



Le doyen pilote de brousse Thomas Fecteau et sa femme, Françoise Gaudreau, ont récemment participé au tournage du documentaire réalisé par Denis Boivin, à partir de leur livre *Au-delà du 48^e parallèle*.

PHOTO DIDIER DEBUSSCHÈRE

L'amour a des ailes!

Amorcée au nord du 48^e parallèle il y a près de 60 ans et se poursuivant toujours en Beauce, **l'histoire unissant Françoise Gaudreau et Thomas Fecteau est exceptionnelle**, d'autant plus qu'elle évoque inévitablement celle d'un des plus glorieux pilotes de brousse au Québec. Dans leur cas, on peut vraiment affirmer que l'amour a des ailes!

DENISE MARTEL
Le Journal de Québec

Aujourd'hui âgés de 82 et 86 ans, cette fille d'arpenteur de L'Islet-sur-Mer que le travail de son père a un jour amenée dans le Grand Nord et cet homme originaire de Québec qui, pendant une bonne partie de sa carrière, a piloté des avions dans des territoires éloignés dans des conditions rarement faciles, ont décidé d'écrire l'histoire de leur rencontre et de leur vie. Un an après la publication d'*Au-delà du*

48^e parallèle, le cinéaste Denis Boivin a craqué et décidé de faire un retour au documentaire pour tourner cette histoire vraiment unique. En plus de leur histoire d'amour qui est loin d'être banale, le fait qu'elle ait évolué au rythme des envolées du pilote de brousse pendant 40 ans a servi de bougie d'allumage.

COMME DANS LE BON VIEUX TEMPS

Plus de 15 ans après nous avoir donné les très touchants documents *Le pardon* et *Mère*, le réalisateur qui s'était davantage

tourné vers les télééries à caractère autochtone pour la chaîne APTN, ces dernières années, a décidé de ressortir sa caméra et de tourner comme dans le bon vieux temps, c'est-à-dire avec un tout petit budget, en toute liberté.

« En fait, je tourne plus avec le cœur qu'avec de l'argent. Tout ce que j'ai eu, c'est une aide de 10 000 \$ de la Ville de Québec pour le scénario et la recherche. Comme je n'avais pas le goût de me soumettre à toutes les étapes des institutions pour obtenir du financement et que le temps est très précieux, surtout dans ce cas, j'ai choisi de tourner à mes risques », explique Denis Boivin qui s'est découvert une nouvelle passion pour l'aviation.

« J'ai rencontré M. Fecteau il y a un an et je trouvais leur histoire fascinante, d'autant plus qu'elle permet de dévoiler une facette méconnue de l'aviation civile au Québec. Il est sûrement l'un des derniers pilotes vivants à avoir piloté des avions avec seulement une boussole et un altimètre.

Pour démarrer son premier avion, il devait criquer l'hélice », raconte le réalisateur visiblement ahuri.

AVION-MAQUETTE

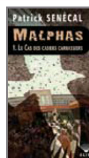
Boivin a entrepris le tournage de son film, dont le titre n'est pas encore déterminé, le 9 août dernier, lors de l'inauguration du premier Musée de l'aviation civile francophone en Amérique du Nord, à Sainte-Marie de Beauce.

Le tournage d'une durée de sept jours, la plupart du temps en studio où il a fait construire la réplique d'un cockpit d'avion de brousse, tandis qu'il utilise un avion-maquette pour simuler les vols, est à peu près terminé.

Il prévoit terminer son film, dont la durée variera entre 60 et 90 minutes, en février ou mars. On peut d'ores et déjà prévoir qu'il sera présenté en octobre au Festival de Saint-Séverin en Beauce, où vit le couple et où certaines images ont été tournées. Pour la suite, on verra...

ARCHAMBAULT.CA/LIVRENUMERIQUE

LA PLUS VASTE SÉLECTION DE LIVRES NUMÉRIQUES EN FRANÇAIS AVEC PLUS DE 27 000 TITRES



TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION MES LIVRES OFFERTE GRATUITEMENT SUR ANDROID® ET IOS® ET APPORTEZ VOTRE BIBLIOTHÈQUE PARTOUT AVEC VOUS.

ARCHAMBAULT
la compagnie de Québec Média

538401